

* سیمینار کی روداد * (Seminar Report)

مضمون - "عالمی تناظر میں اردو ادب کی اہمیت و افادیت"

معدیہ - شعبہ اردو

ریزنگ - ۱۸ جنوری ۲۰۱۸ء

وقت - دوپہر ۲ بجے سے شام ۵ بجے تک

ریاستی سطح کا ایک روزہ سیمینار کی شروعات تلاوتِ قرآن پاک

سے کی گئی۔ جسے F.Y.BA کی طالبہ عظمیٰ نے پیش کی۔ قرآن پاک کی تلاوت

بعد ہمارا پیارے نبیؐ کی شان میں نعتِ پاک پیش کی گئی۔ اور نعتِ پاک F.Y.BA

کی طالبہ سنجیدہ نے اپنی خوبصورت آواز میں پیش کی۔ اس پروگرام کی نظامت

عاکسف نے بہت ہی بہترین انداز میں کی۔

ہمارا کالج کے پرنسپل ڈاکٹر جواد خان سر اور کالج کے دیگر اساتذہ

نے سزے ہوئے تمام مہمانان کا استقبال کیا۔ (اس کے بعد پرنسپل نے اس پروگرام کی غرضی و غنایت پیش کی۔

اس پروگرام کے خصوصی مہمان محترم پرنسپل ڈاکٹر سید ذاکر علی سر

نے اردو ادب کی اہمیت کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ اور اردو ادب کی

افادیت کو سب کے سامنے پیش کیا۔ اشعار کے ذریعہ اور سرت اردو کی اہمیت

بتائی۔ اردو سے متعلق سرت نے کچھ نظمی بھی پیش کی۔ بہت خوبصورت

انداز میں پیش کی گئی۔ مہاجر کے تمام طلبہ و طالبات اور تمام ہی اساتذہ

اکرام نے اپنی دلچسپی کا اظہار کیا۔

محترم جناب ڈاکٹر سید ذاکر علی سر نے کافی اچھے انداز میں اسی عنوان کے تحت کئی تفصیلی معلومات پیش کی۔ اوتار بنانا اردو ادب کے بارے میں اشعار اوتار نظموں کے ذریعہ سمجھانے کی کوشش کی۔ جو اردو سے متعلق انعامیت پر بھی ضرور دیا۔ عرصہ 75 کے دور میں اردو ادب کی اہمیت کو سمجھایا۔ اردو کے فائدے بتائے۔ اوتار نما، ہی طلباء و طالبات کو اردو ادب کی اہمیت سمجھائی۔ جو اردو اشعار کی مدد سے ماحول کو کافی خوشگوار بنا دیا۔ تو نما، ہی طلباء و طالبات کی کافی دلچسپی نظر آتی ہے۔ ڈاکٹر ذاکر علی سر نے اپنی نظموں اور اشعار سے ماحول بہت ہی اچھا بنا دیا۔

* نظم * ~~~~~

نہ میں تھی نہ میں ہے نہ میں لگی اردو۔
چاہتے والوں کے لیے میں لہے لگی اردو۔

یہ زبان وہ ہے جو محلوں میں ابھی آن کے ساتھ۔
اوتار مذہب کے گھر میں بھی ابھی شان کے ساتھ۔
عشق کی راہ کو اس نے کئی راہیں بھی دے دی۔
سرحدوں کے لیے جان باز سپاہی بھی دے دی۔
جذبہ ترقی کو سینے میں جگایا۔ اس نے۔
اپنے بھارت کو غلامی سے چھڑا دیا اس نے۔

یہ زبان جیسے اہولوں کی زبان لگتی ہے۔
اسی داکشی ہے کہ پھولوں کی زبان لگتی ہے۔
اس کے نزدیک نہ ہندو نہ مسلمان کوئی۔
جس نے اپنا بارے ہمارے سے اسکی سے ہوئی۔
یہ تعصب کے اندھیروں کو مٹا دیتی ہے۔
اندھیروں میں چراغ اپنا جلا دیتی ہے۔

اس میں ہندی کے الفاظ ہیں اور انی بھی۔
اس میں گیتا کے بھی الفاظ ہیں قرآنی بھی۔
کوئی کہتا ہے کہ یہ ہے یہ زبان آری ہے۔
اوتار اس دلہن میں تیرے کی طرح چھائی ہے۔
ہر کسی جنم میں ہے یہی اس نے جوانی پائی۔
گنگا اوتار جتنا ہی لہروں سے روانی پائی۔

اسی کے بعد آئے ہوئے دیگر مہمان نے اپنے پریسپیشن کیے۔ جن میں تبسم میڈم جو کہ
نیشنل گورنمنٹ اسکول (ناسک) سے تعلق رکھتی ہیں۔ میڈم نے اردو ادب کی اہمیت کے بارے
میں بہت اچھی معلومات دی۔ انہوں نے بتایا کہ سرج کے دور میں کیا رفاہیت ہے؟ (اسی کے بارے
سب کو روشناس کروایا۔ اور اس عنوان سے متعلق تفصیلی معلومات پیش کی۔

محترمہ تبسم میڈم کے بعد محترمہ شگفتہ میڈم جو کہ بریلانیہ سے تشریف
فرمائی۔ انہوں نے بھی اپنا اس عنوان سے متعلق پریسپیشن کیا۔ انہوں نے اردو شاعری کے بارے
میں اردو نثر کے بارے میں کافی معلومات کو دی۔

مجھ اردو ہے جس کا نام ہم ہی جانتے ہیں داغ
سارے جہاں میں دھوم ہماری زبان کی ہے۔

اس طرح میڈم نے اردو ادب میں نثر کی اہمیت کو بھی پیش کیا۔ اور بہت سے نثر
کے اشعار بھی میڈم نے پیش کیے۔ جسے سبھی نے پسند کیا۔

مجھ کجانی سری روداد جہاں معلوم ہوتی ہے۔

جو نشانہ اس کی داستان معلوم ہوتی ہے۔

اردو نثر کے بارے میں میڈم نے بہت سی معلومات پیش کی۔ تمام طلباء و طالبات نے

کافی دلچسپی دیکھائی۔ تمام اساتذہ اور طلباء و طالبات نے بہت ہی بغور سماعت فرمایا۔

شگفتہ میڈم کے بعد کالج کے طالبات نے بھی اپنے اپنے طور پر اس عنوان سے متعلق اپنے

خیالات کا اظہار کیا۔ F. Y B. A سے نازید نے بھی اردو ادب کی اہمیت کو بہت

ہی بہترین انداز میں پیش کیا۔ نازید کے بعد F. Y B. A سے فرحین نے بھی اردو ادب

کی اہمیت و افادیت کو پیش کیا F. Y B. Com سے شائین نے بھی اس عنوان سے

متعلق معلومات پیش کی۔ اور بہترین انداز میں اس عنوان کے تحت اپنے

خیالات کا اظہار کیا۔

تمام طلباء و طالبات کے خیالات کے بعد آرٹ ہوٹے ہمارا خصوصی ہیمن کے ہاتھوں مخصوص
طلباء و طالبات کو سرٹیفکیٹ تقسیم کیے گئے۔ اس قدر ہی اردو شعبہ کے لکچرر محترمہ
نکیٹ میڈم نے رسم شکر یہ ادا کی۔ اور اسی طرح بہت ہی اچھے طریقے سے
یہ پروگرام اختتام پر پہنچا۔

پروفیسر

شیرین کھٹ

پرنسپل

ڈاکٹر جواد خان

